

İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ Bülteni

SAYI 23

EKİM 2024

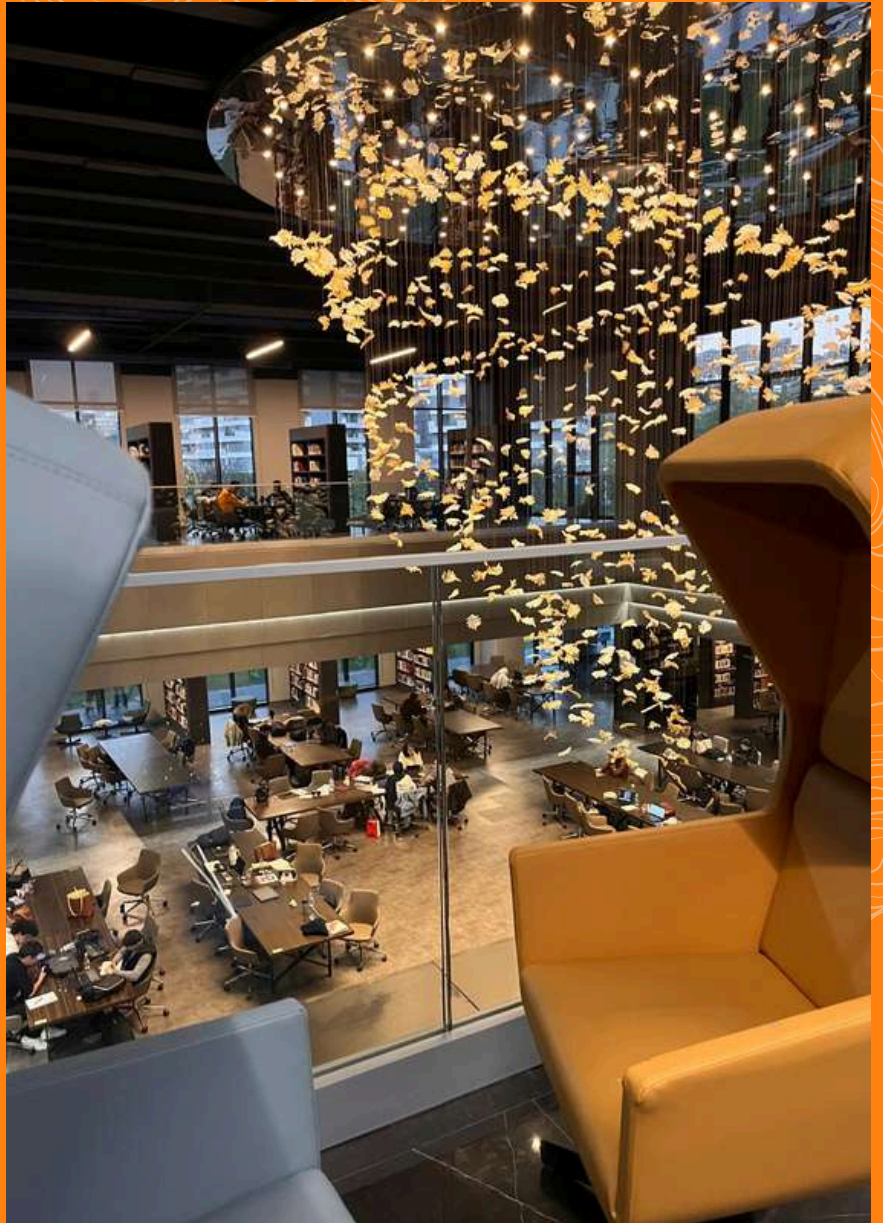
#AÇIKBİLİM

41. KİTAP FUARI

YENİ GELENLER
RAFI

AYIN
YAZARI

ORHAN VELİ
KANIK



İstinye Üniversitesinin Değerli Üyeleri,

İSÜ Kütüphane Bülteni'nin 23. sayısına hoş geldiniz.

Yeni kampüsü ve yeni kütüphanesiyle yoğun bir akademik döneme başladık. Herkese keyif dolu bir akademik dönem diliyorum.

Ekim ayı içinde İSÜ Ailesi'ne yeni katılan öğrenci, akademisyen ve idari personelimizin ihtiyaç duydukları bilgiye, doğru, güvenilir ve hızlı bir şekilde erişebileceklerini anlattığımız eğitimleri düzenlemeye devam ediyoruz.

Bir yandan yeni binanın hizmete girmesi için çalışmalar yaparken bir yandan da koleksiyonu genişletmek için çalıştık. Bu dönemde Kütüphane'ye ulaşan yayınların Kütüphane Teknik Hizmetler Birimi tarafından işlemleri uluslararası kütüphane standartlarına uygun olarak yapılıyor ve koleksiyona ekleniyor. Kütüphane ana girişinde "Yeni Gelen Rafını" incelemeyi ihmal etmeyin.



Ekim Ayı açık bilimi destekleyenler tarafından "Açık Bilim Ayı" olarak bilinir. İSÜ Kütüphane olarak; şeffaflık, paylaşım ve kapsayıcılık demek olan açık bilimi destekliyor ve açık bilimin yaygınlaşması için çalışmaları yakından takip ediyoruz.

İSÜ Kütüphane olanakları hakkında daha fazla bilgiyi Kütüphane web sayfasında bulabilir, güncel gelişmeleri ve duyuları ise sosyal medya hesaplarımızdan takip edebilirsiniz.

Bültenin ilerleyen sayfalarında kütüphaneciden öneriler kısmında sizin için yazar, kitap, müze, konser ve podcast önerilerini bulabilirsiniz. Bu alan için sizlerin önerilerini de beklediğimizi hatırlatmak isteriz.

Bültenimizin 23. sayısını keyifle okuyacağınızı umut ediyorum.

Ebediyete intikalinin 86. yıl dönümünde ulu önder Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK'ü rahmet, minnet ve şükranla anıyorum.

Saygılarımla,
Bahar Biçen Aras
Bilgi Kaynakları ve Kütüphane Daire Başkanı

AÇIK BİLİM



AÇIK BİLİM NEDİR?

Açık erişim, bilimsel yayınların web üzerinden doğrudan aranabilir, internette dijital biçimde açık bir lisans altında mevcut ve herkesin okuyabilmesi, Telif Hakları doğrultusunda indirebilmesi, kopyalayabilmesi ve materyali dağıtabilmesi anlamına gelir.

İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ'NDE AÇIK BİLİM

AKADEMİK ÇIKTILAR

AÇIK DERS KAYNAĞI

AÇIK ERİŞİM VERİ TABANLARI

AÇIK ERİŞİM DERGİ LİSTELERİ

AKADEMİK YAYINLAR İÇİN E-DERGİ BULMA

AÇIK ERİŞİM E-KİTAPLAR

KLİNİK ARAŞTIRMALAR

İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ'NDE AÇIK BİLİM

İstinye Üniversitesi adresi ile yayımlanan tüm araştırma çıktılarının üniversitenin Kurumsal Akademik Arşivi'ne arşivlenmesi gerekir. Böylece Üniversiteye ait tüm çalışmaların verileri telif hakları çerçevesinde erişilebilir olur. Araştırmacıları araştırma sonuçları hakkında aktif olarak bilgilendirmeye ve kamuoyunu bunlardan haberdar etmeye teşvik eder.

Araştırma çıktılarını, etki değeri yüksek açık erişim hakemli dergilerde yayımlamaya teşvik eder. İstinye Üniversitesi adresi ile yapılan araştırma gruplarının çalışmalarını ve araştırma sonuçlarını açık erişim temelinde yayımlamak, araştırmacılar arasında artan bilimsel iletişimin yanı sıra çalışmaların güvenilirliğini ve tekrarlanabilirliğini artırır. Ayrıca bu akademik çıktılar farklı projelerde yapılan araştırmaların açık bilim sayesinde daha kısa sürede sonuca ulaşmasına katkı sağlar.

Daha fazla bilgi için Web sayfasında bulunan Açık Bilim sekmesini inceleyebilirsiniz.

<https://kutuphane.istinye.edu.tr/tr/acik-bilim>

AÇIK BİLİM

AÇIK ERİŞİM HAFTASI
21-27 EKİM 2024



2024 Açık Erişim Haftası Teması

“Ticarileştirme Yerine Toplumsal Fayda”



Açık Erişim Haftası 2024, bir araya gelmek, harekete geçmek ve bilgi paylaşım sistemlerinin topluluk tarafından kontrol edilmesinin önemi konusunda farkındalık yaratmak için bir fırsattır. Etkinlik dünya çapında bireyler, kurumlar ve kuruluşlar tarafından kutlanmaktadır ve organizasyonu küresel bir danışma komitesi tarafından yönetilmektedir. Açık Erişim Haftası'nın resmi etiketi #OAweek'tir.

Türkiye'de ise uzun yıllardır kullandığımız “AE” etiketini bu yıl #AE2024 olarak kullanıyoruz.

Bu yıl, geçen seneki tema olan “Community over Commercialization” ile devam ediyor ve açık bilim (open scholarship) konusunda hangi yaklaşımların halkın ve akademik topluluğun çıkarlarına en iyi şekilde öncelik verdiği ve hangilerinin vermediği konusunda samimi bir tartışmayı teşvik ediyor.

Açık Bilim haftası kapsamında gerçekleştirilen konferans ve etkinlikler hakkında daha fazla bilgi için <https://ae2024.acikerisim.org/>

Kaynak : <https://acikerisim.org/>



Bartın Üniversitesi Bilgi ve Belge Yönetimi Açılış Dersi

Bakü Devlet Üniversitesi Bilgi ve Belge Yönetimi Fakültesi Dekanı Doç. Dr. Alemdar CABBARLI "Geçmişten Günümüze Azerbaycan'da Bilgi ve Belge Yönetimi Eğitimi" adıyla Azerbaycan da gerçekleştirilen kütüphanecilik alanındaki tarihsel gelişmeleri aktardı.



Açılış dersine katılan Kazim Pariz Kazakistan, Özbekistan, Türkmenistan ve Azerbaycan'da kurulan milli kütüphaneleri farklı yönlerden değerlendirmelerini yaptı.

YENİ GELENLER RAFI



İSÜ Kütüphane, yeni gelen rafını güncelledi. Kütüphaneye ulaşan ve işlemleri tamamlanan tüm yeni basılı kaynakları “Yeni Gelenler” rafında inceleyebilirsiniz. Yeni gelen yayınlar hakkında ayrıntılı bilgi için bağlantısı ziyaret edebilirsiniz:
<https://kutuphane.istinye.edu.tr/kitaplar>



1 8 8 1 - 1 9 3 ∞



SONSUZA DEK!

SEVGİ , SAYGI VE ÖZLEMLE ANIYORUZ . . .

ULUSLARARASI İSTANBUL KİTAP FUARI



1982'den bu yana düzenlenen İstanbul Kitap Fuarı, her yıl yarım milyona yakın kitapseveri fuar katılımcıları ile bir araya getirdi. 2-10 Kasım 2024 tarihleri arasında gerçekleşecek fuarı, takviminize eklemeyi unutmayın! Birbirinden farklı kitapların bulunduğu fuar alanında;

- En son çıkan kitapları fuar alanında bulabileceksiniz!
- Kitap fuarları, yazarların okurlarıyla buluştuğu ve imza günleri düzenlediği özel etkinliklere ev sahipliği yapmakta.
- 2024 yılında TÜYAP Kültür Fuarları Danışma Kurulu tarafından, çocuk ve gençlik edebiyatının önde gelen isimlerinden Yalvaç Ural, 41. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı'nın “ Onur Yazarı” olarak belirlendi.

Edebiyat dünyasının önde gelen yazar ve şairlerinin bilgi birikiminden faydalanmak için çeşitli etkinlikler sizleri bekliyor. Dokuz gün boyunca şiir dinletisi, söyleşi ve panel gibi kültürel etkinliklerle eşsiz bir deneyim yaşayabilir ve edebiyat dünyasındaki gelişmeleri yakından takip edebilirsiniz.

<https://tuyap.com.tr/fuarlar/uluslararasi-istanbul-kitap-fuari>

Meme Kanseri Farkındalık Ayı

Erken Tanı Hayat Kurtarır!



Ülkemizde ve dünyada kadınlarda en sık görülen ve aynı zamanda en sık ölüme neden olan meme kanseri, meme dokusunda yer alan hücrelerin kontrolsüz çoğalması ile ortaya çıkmaktadır. 4 Şubat 2021'de Dünya Sağlık Teşkilatı, artık meme kanserinin tüm yeni tanı konulan kanserlerin %11.7'si olarak ilk sıraya yükseldiğini duyurmuştur. Ekim ayında tüm dünyada yürütülen farkındalık ve bilinçlendirme etkinliklerinde "Pembe Kurdele" teması kullanılmaktadır.

İstinye Üniversitesi Eczacılık Klübü öğrencilerinin Meme Kanseri Farkındalık Ayı kapsamında düzenledikleri etkinliğe sosyal sorumluluk gereği İSÜ Kütüphane olarak "bilgili ol, riskleri azalt" sloganıyla kütüphanede bulunan "Meme Kanseri" konusunda kaynaklarla destek oluyoruz.



AYIN YAZARI

ORHAN VELİ KANIK

13 NİSAN 1914 - 14 KASIM 1950

ORHAN VELİ KANIK, DAHA ÇOK "ORHAN VELİ" OLARAK TANINMAKTADIR. MELİH CEVDET VE OKTAY RİFAT İLE BİRLİKTE YENİLİKÇİ GARİP AKIMININ KURUCUSU OLAN KANIK, TÜRK ŞİİRİNDEKİ ESKİ YAPIYI TEMELİNDEN DEĞİŞTİRMEYİ AMAÇLAYARAK SOKAKTAKİ ADAMIN SÖYLEYİŞİNİ ŞİİR DİLİNE TAŞIDI.



YENİ BİR ZEVK ORTAYA ÇIKARABİLMEK İÇİN ESKİ OLAN HER ŞEYDEN UZAK DURAN ORHAN VELİ, HECE VE ARUZ ÖLÇÜLERİNİ KULLANMAYI REDDETTİ. GELENEKLERİN DIŞINA ÇIKAN ESERLERİ, ÖNCE ŞAŞKINLIK VE YADIRGAMA, DAHA SONRA EĞLENME VE AŞAĞILAMAYLA KARŞILANSA DA HEP İLGİ UYANDIRDI. HER NE KADAR GARİP DÖNEMİNDE YAZDIĞI ŞİİRLERİYLE ÖNE ÇIKSA DA ORHAN VELİ "TEK TÜR" ŞİİRLER YAZMAKTAN KAÇINMIŞTI. DURMADAN ARAYAN, KENDİNİ YENİLEYEN, KISA YAŞAMI BOYUNCA UZUN BİR ŞİİR SERÜVENİ YAŞAYAN KANIK'IN EDEBİYAT HAYATI FARKLI AŞAMALARDAN OLUŞMAKTADIR.

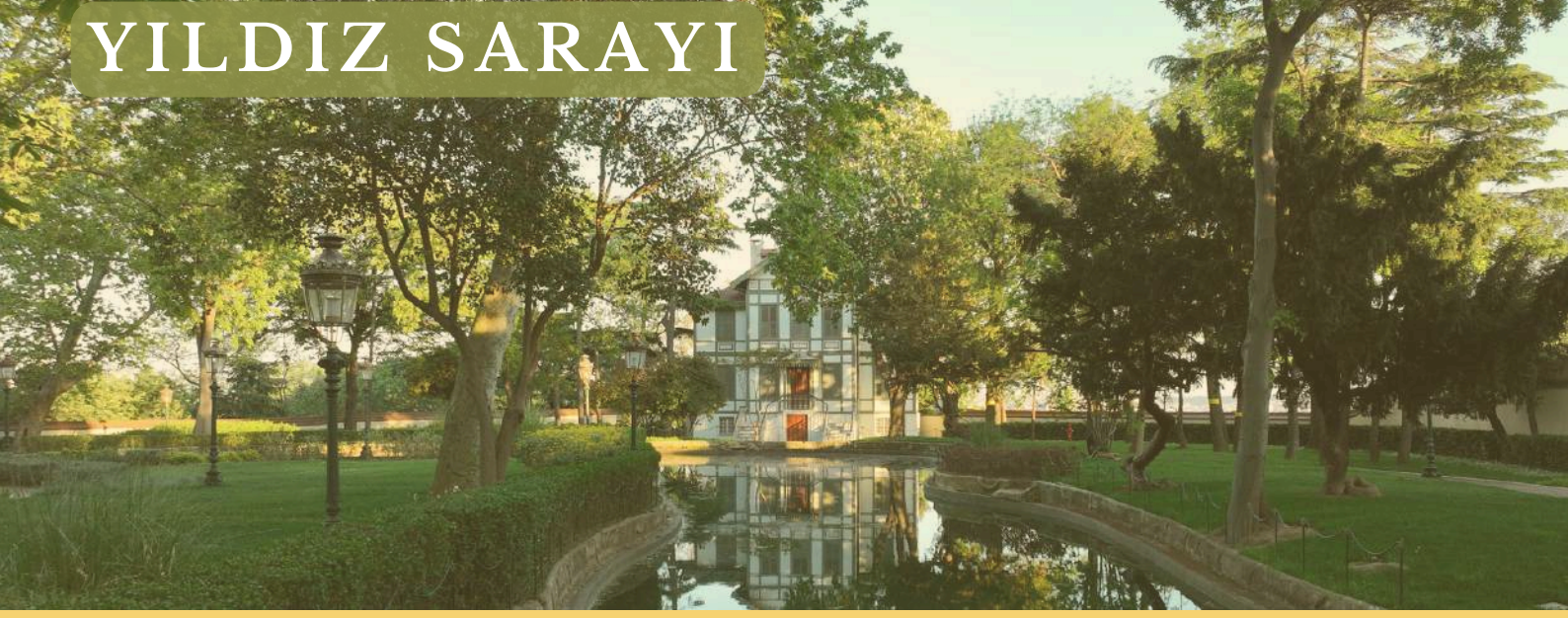
İSÜ KÜTÜPHANE KOLEKSİYONUNDA BULUNAN ORHAN VELİ KANIK ESERLERİNE VE HAKKINDA YAZILANLARA ULAŞMAK İÇİN TIKLAYINIZ.

KAYNAK: [HTTPS://TEİS.YESEVİ.EDU.TR/MADDE-DETAY/ORHAN-VELİ-KANIK](https://teis.yesevi.edu.tr/madde-detay/orhan-veli-kanik)

KÜTÜPHANECİ ÖNERİYOR

Müze

YILDIZ SARAYI



İSTANBUL BOĞAZI'NA VE MARMARA'YA HÂKİM YÜKSEK BİR ARAZİ ÜZERİNE İNŞA EDİLEN YILDIZ SARAYI, OSMANLI DEVLETİ'NİN İSTANBUL'DA YAPTIRDIĞI SON BÜYÜK SARAYDIR.

YILDIZ SARAYI ALANINDAKİ İLK KÖŞK, SULTAN III. SELİM (1789-1807) ZAMANINDA YAPILMIŞTIR. SONRAKİ PADİŞAHLAR, YÖREDEKİ KORU VE BAHÇELERE İLĞİ GÖSTERMİŞLERSE DE YILDIZ SARAYI'NIN ADI SULTAN II. ABDÜLHAMİD (1876-1909) İLE ÖZDEŞLEŞMİŞTİR.

PADİŞAH, BÖLGEYE "YILDIZ SARÂ-YI HÜMÂYÛNU" İSMİNİ VEREREK BURAYI ASLÎ İKAMETGÂHI BELİRLEMİŞ. YILDIZ SARAYI, OSMANLI DEVLETİ'NİN SON YÖNETİM MERKEZİ VE PADİŞAHIN SON İKAMETGÂHI OLARAK TARİHE GEÇMİŞTİR.



[HTTPS://WWW.MİLLİSARAYLAR.GOV.TR/LOKASYON/5/YILDIZ-SARAYI](https://www.millisaraylar.gov.tr/lokasyon/5/yildiz-sarayi)

KÜTÜPHANECİ ÖNERİYOR

SERGI

Farz Et Ki Sen Yoksun

Küratör: Selen Ansen

29 Aralık 2024'e kadar

Selen Ansen'in küratörlüğünü üstlendiği Farz Et Ki Sen Yoksun başlıklı sergi, bir koleksiyonerin hayalleri ve hayata geçirdikleri neticesinde farklı nesnelere arasında kurulan yakınlıkların ve oluşturulan gövdenin bir mekân olarak ev içinden müzeye taşınmasının imkânlarını araştırıyor. 400'e yakın sanatçının yapıtlarının yanı sıra anonim eserler, seri üretimler ve muhtelif öğelere yer veren sergi, Arter'in 4. ve 3. kat galerilerine yayılıyor.



Farz Et Ki Sen Yoksun, koleksiyonu çok yönlü ve yaşayan bir beden olarak ele alarak, alelade olanın olağanüstü olanla yakınlıklarının yanı sıra toplama/koleksiyon yapma pratiği ve gündelik yaşamımızı çevreleyen nesnelere üzerine de düşünmeye teşvik ediyor.

Sergide bir araya gelen binbir yapıt ve nesne, mekânda kurdukları yakınlıklar yoluyla yeni çağrışımlar için yaşama tutunan bir görüş alanı açıyorlar.



Sergi Konumu



[HTTPS://WWW.ARTER.ORG.TR/SERGI/FARZ-ET-KI-SEN-YOKSUN/3323](https://www.arter.org.tr/sergi/farz-et-ki-sen-yoksun/3323)

KÜTÜPHANECİ ÖNERİYOR KONSER



Atatürk'ün Aziz Hatırasına

10 KASIM 2024, PAZAR
SAAT: 11:30

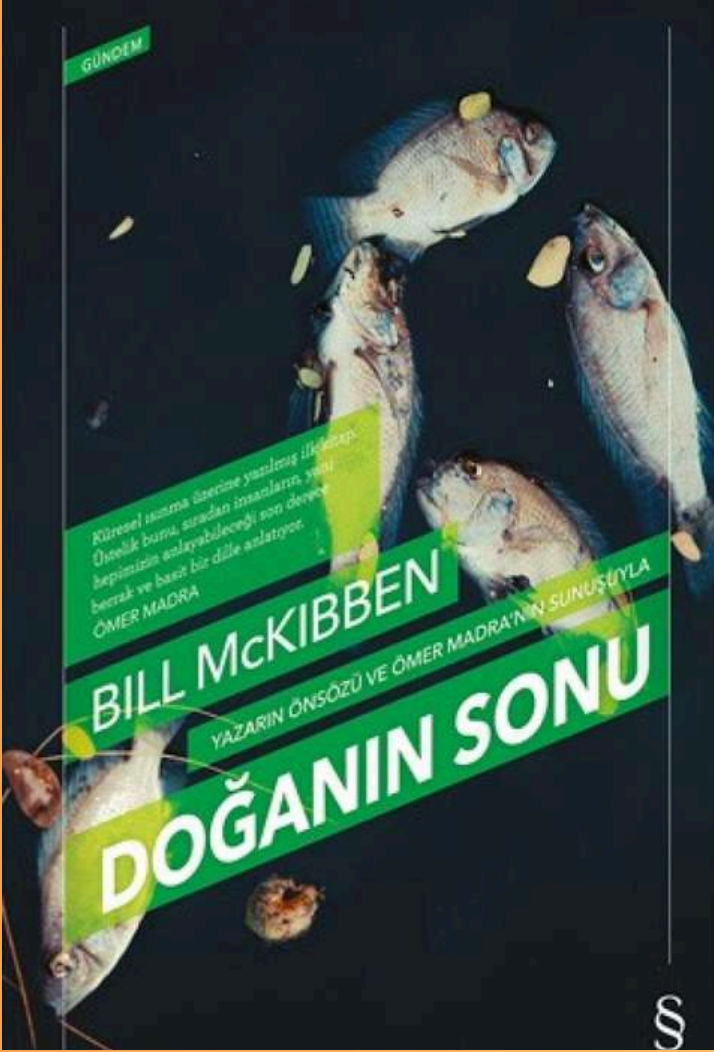
Cumhurbaşkanlığı Klasik Türk Müziği Korosu bu konserini, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün aziz hatırasına adanmak üzere hazırladı. 86. vefat yıldönümü gününde verilecek konserde, Atatürk'ün kurduğu musiki meclislerinde dinlemekten en çok zevk aldığı klasik ve neoklasik eserlerin yanı sıra, doğduğu Rumeli topraklarının ezgileri de yer alıyor. Şef Mehmet Güntekin'in yöneteceği konserin solisti Hakan Hataylı'nın seçtiği eserler de Atatürk'ün sevdiği eserlerden oluşuyor.

Şef: Mehmet Güntekin
Solist: Hakan Hataylı

<https://akmistanbul.gov.tr/tr/etkinlik/ataturkun-aziz-hatirasinada>

KÜTÜPHANECİ ÖNERİYOR

KİTAP



DOĞANIN SONU

BILL MCKIBBEN

Doğanın Sonu, bilim aleminin ilk olarak neredeyse yüzyıl önce ortaya koyduğu, sonra da gittikçe sıklaşan aralıklarla günümüze kadar matematik bir kesinlikle defalarca kanıtladığı üzere insanın tüm dünyanın iklimini geri dönülmez biçimde değiştirmekte olduğunu, canlılar âleminin büyük bir bölümünü kendisiyle birlikte hızla yok oluşa götürdüğünü anlatan bir kitap. Küresel ısınma üzerine yazılmış ilk kitap. Üstelik bunu, sıradan insanların, yani hepimizin anlayabileceği son derece berrak ve basit bir dille anlatıyor." - Ömer Madra Küresel ısınma nedir? Neden oluşur? Doğa, sık sık düşündüğümüz gibi hiç değişmeyen ve sonu asla gelmeyecek olan kadim bir dost mudur, yoksa bildiğimiz anlamda doğanın da bir sonu var mıdır?

Daha önemlisi, gezegenimizin geleceğini değiştirme şansına sahip miyiz? Elinizdeki kitap, tüm bu soruların cevaplarını arayan ve okurunu hem bugün hem de yarınla ilgili düşünmeye davet eden bir çalışma. McKibben`ın güncelliğini korumaya devam eden bu temel metni ilk defa Türkçede yayınlanıyor. Yazarın Türkçe baskı için özel olarak kaleme aldığı önsöz ve Ömer Madra`nın yazdığı sunuş da kitabın ilk yayınlandığı yıl olan 1989`dan bu yana yaşanan gelişmelere dair bir gözden geçirme işlevine sahip. McKibben, dünya üzerinde yaşayan hiç kimsenin kayıtsız kalamayacağı sorunları bir bilim insanı titizliği ve bir edebiyatçı üslubuyla önümüze koyuyor. Türkçe baskı için yazdığı önsözde de yinelediği gibi: "Artık iklimi ısıtmak zorunda değiliz. Dünyamızın dönmesini başka türlü de sağlayabiliriz. Ancak, bu öngörü, cesaret ve iyi bir idare gerektiriyor." "Sanki doğa için söylenmiş bir tür şarkı gibi, kayıplar için bir ağıt ve harekete geçilmesi için bir yakarış.

[İSÜ Kütüphane Katalog Kaydı İçin Tıklayınız.](#)

Kaynak: <https://www.everest yayinlari.com/kitap/doganın-sonu-bill-mckibben/10361>



PODCAST

ÖNERİSİ



Podcast

Hiçbir Şey Tesadüf Değil

Podbee Media

PODCAST 

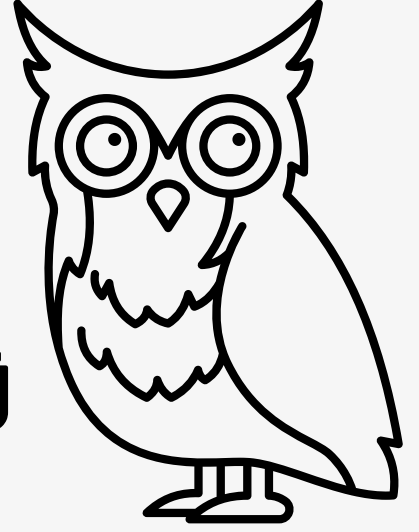


DİNLEMEK İÇİN



İnsanlık tarihini değiştiren bazı keşifler sanki bir rastlantıymış gibi anlatılır. Halbuki hiçbir şey tesadüf değil. İşte biz de bu yüzden buradayız. Cengiz Çalışkan, nam-ı diğer Bebar Bilim ve Podbee Media'nın beraber hazırladığı ve bu podcast serisinde bizi bugüne getiren tüm bilimsel, kültürel, toplumsal dönüm noktalarından geçeceğimiz büyük bir yolculuğa çıkıyoruz.

İSTİNYELİ BAYKUŞ İLE İSÜ KÜTÜPHANE SÖZLÜĞÜ



kelime ara



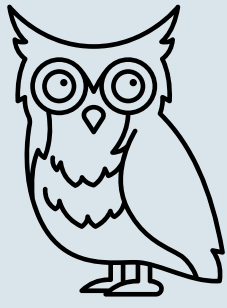
Elmas Açık Erişim

'Elmas' açık erişim, dergilerin ve platformların yazarlardan veya okuyuculardan ücret talep etmediği bilimsel yayın modelini ifade eder.

İlgili:

Açık Erişim

Açık Bilim



Türk Kütüphaneciler Derneği (TKD)

Mesleki Etik İlkeler

- 1. İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi ve diğer uluslararası sözleşmelerle, TKD Düşünce Özgürlüğü Bildirgesi'nde yer alan bilgi erişim hakkını, toplumun tüm bireyleri için savunur ve gereklerini yerine getirmeye çalışırlar.*
- 2. Düşün ve sanat ürünlerine yönelik sansüre karşı çıkar ve düşünce özgürlüğünü savunurlar.*
- 3. Kullanıcılara hiçbir ayırım gözetmeksizin eşit davranırlar.*
- 4. Mesleki politika ve standartların geliştirilmesinde ve uygulanmasında etkin çaba harcarlar.*
- 5. Doğru ve yeterli bilgiyi zamanında sunarak, görevini mesleğe değer katacak biçimde gerçekleştirirler.*
- 6. Telif haklarına saygı duyar ve bu hakları korurlar.*
- 7. Kullanıcıların yaptığı araştırmaların, ödünç aldığı ve/veya yararlandıkları bilgi kaynaklarının neler olduğunun gizliliğini garanti eder, onların kişisel bilgilerini yasal gereklilik dışında kimseye paylaşmazlar.*
- 8. Nesnel verilere dayanmayan, haksız karalamalarla meslek elemanlarının, genel olarak meslek grubunun ya da bir bilgi merkezinin saygınlığını zedeleyecek söylem ve davranışlarda bulunmazlar.*
- 9. Mesleki görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kişisel çıkar sağlamazlar.*
- 10. Mesleki işbirliği ve dayanışmaya özen gösterirler.*
- 11. Mesleki gelişimleri konusunda duyarlı davranır, kendilerini bu açıdan sürekli olarak geliştirir ve bunu hizmetlerine yansıtır.*
- 12. Mesleki ve yönetsel ilişkilerinde adil ve dürüst davranırlar.*

** 02.04.2010 tarihinde kabul edilen ilkeler, 1996 yılında hazırlanıp yürürlüğe konulan Mesleki Etik İlkelerin gözden geçirilmiş biçimidir.*

Kaynak: <https://kutuphaneci.org.tr/bildirgeler/mesleki-etik-ilkeleri/>



İSÜ KÜTÜPHANE/ ISU LIBRARY

Tara ★ Eriş ★ Kullan
Search ★ Access ★ Use

KÜTÜPHANE KATALOG TARAMA
LIBRARY CATALOG SEARCH



TÜM VERİ TABANLARI
ALL DATABASES



GRUP ÇALIŞMA ODA REZERVASYONU
GROUP STUDY ROOM RESERVATION



ELEKTRONİK KAYNAK TARAMA
ELECTRONIC RESOURCE SEARCH



YENİ DÖNEM İÇİN TAKİPTE KALIN!



0850 283 61 89



kutuphane@istinye.edu.tr



/isukutuphane



@isukutuphane



@isukutuphane



/company/isu-kutuphane

