

İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ Bülteni

SAYI 20

TEMMUZ 2024

100*

#OYUN TASARIMI

#KURUMSAL AKADEMİK ARŞİV

İSÜ YAZARLARI
KOLEKSİYONU

KOLEKSİYON BÜYÜYOR!

AYIN
YAZARI
HALİDE EDİP
ADIVAR





Değerli İstinye Üniversitesi Ailesi,

Kütüphane Bülteni'nin 20. sayısına hoşgeldiniz. Bir tercih dönemini daha tamamladık. 2024-2025 eğitim-öğretim yılında aramıza katılacak kıymetli öğrencilerimizi sabırsızlıkla bekliyoruz.

Yeni dönemde kayıt için geldiğinizde sizi hem fiziken hem de kaynakları ile büyümüş bir kütüphane olarak karşılayacağız. Merkez Kütüphane 4 kat olarak hizmet vermeye başlayacak. Bunun yanında basılı ve elektronik kaynakları zenginleştirerek sizlere daha iyi eğitim için destek vermeye çalışacağız. İstinye Üniversitesi araştırmacıları üretmeye devam ediyor. Makale ve kitapları ile bilime katkı sunan akademisyenlerimizin kütüphaneye ulaşan kitaplarını inceleyebilmeniz ve bu kaynaklardan faydalanabilmeniz için ayrı bir koleksiyonda toplamaya başladık. İSÜ Yazarları koleksiyonu Merkez Kütüphane giriş katında sizi bekliyor.

Dijital Oyun Tasarımı Bölümü akademisyenlerinin önerileri ile satın aldığımız basılı kitapların işlemleri tamamlandı ve araştırmacılarımızın hizmetine sunuldu.

Yine Merkez Kütüphane "Yeni Gelenler" alanında bu konudaki kitapları ve farklı konulardaki kitapları inceleyebilir derseniz ödünç alabilirsiniz. Daha fazla bilgiyi Kütüphane web sayfasında bulabilirsiniz.

Kütüphane olarak kaliteli hizmet sunabilmek için eğitimlere katılmaya, öğrendiklerimizi aktarmak için çalışmalar yapmaya önem veriyoruz. Bu nedenle her konudaki eğitim taleplerinizi karşılamaktan mutlu oluyoruz. Eğitim talepleriniz için Kütüphane web sayfasında yer alan eğitim talep formunu doldurabilirsiniz.

İSÜ Kütüphane Bülteni'nin 20. sayısında kütüphane hizmetlerini tanıtıcı bilgiler ile Kütüphanecinin önerileri köşesinde ilginizi çekeceğine inandığımız önerilerde bulunduk. Günler hızla geçiyor. Size kavuşmaya ve her türlü desteği sunmaya az kaldı.

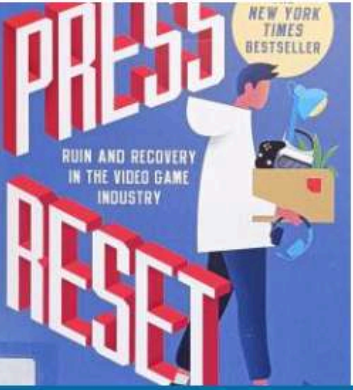
Bu sene 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 102. yılını kutlamanın gururunu yaşıyoruz. Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere bu ülke için canı pahasına mücadele etmiş tüm şehit ve gazilerimizi saygı ve minnetle anıyorum. 30 Ağustos Zafer Bayramı'mız kutlu olsun.

Saygılarımla,
Bahar Biçen Aras
Bilgi Kaynakları ve Kütüphane Daire Başkanı

Yeni Gelenler

Yeni Gelenler

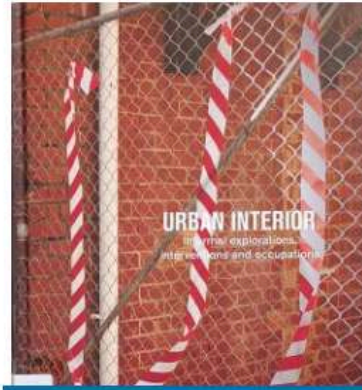
Tüm Yeni Gelen Kitaplar →



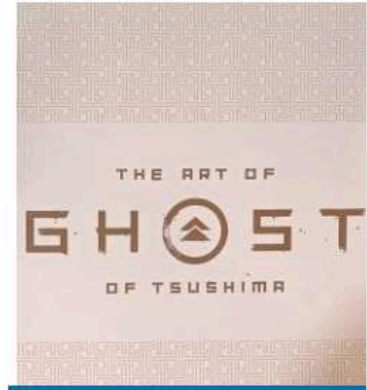
Press reset : ruin and recovery in the video game industry



Şeylerin tarihi : ayrıntılar kılavuzu




Urban interior : informal explorations, interventions and occupations



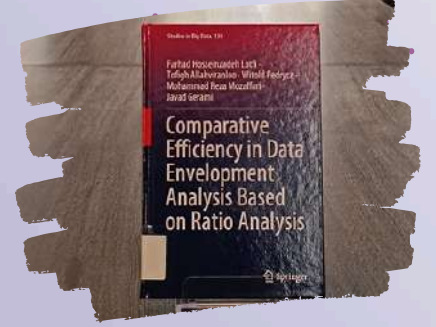
The art of Ghost of Tsushima

Takipte Kal !

İSÜ Kütüphane, Koleksiyonunu geliştirmeye devam ediyor. Kütüphaneye ulaşan ve işlemleri tamamlanan tüm yeni basılı kaynakları buradan takip edebilirsiniz ! 

<https://kutuphane.istinje.edu.tr/kitaplar>

İSÜ YAZARLARI KOLEKSİYONU



Araştırma Üniversitesi yolunda hızla ilerleyen İstinye Üniversitesi'nin akademisyenleri üretmeye devam ediyor.

İstinye Üniversitesi akademisyenlerinin katkı sağladığı yayınlarını tek bir koleksiyonda topladık. Kütüphane kataloğunda İSÜ Yazarları Koleksiyonu altında yayınları inceleyebilirsiniz. Yayınlar Merkez Kütüphane İSÜ Yazarları Koleksiyonu rafında sergilenmektedir.

[İSÜ Yazarları Koleksiyonu İçin Tıklayınız.](#)

İSTİNYELİ YETİŞİR
DÜNYA DEĞİŞİR



Aday

Kütüphane

Venustats

myISÜ



Üniversitemizin 9. / Cumhuriyetim

İSÜ

İSTİNYE
ÜNİVERSİTESİ
İSTANBUL

Üniversite Akademik Araştırma Ulu

Kütüphanelerimiz

Grup çalışma odaları, süper sessiz çalışma alanları, araştırma salonları ve kaynaklarıyla araştırmaların merkezindedir.

TERCİH DÖNEMİNDE İSÜ KÜTÜPHANE

GELECEĞİN İSTİNYELİLERİ

Tercih dönemi boyunca geleceğin İstinyelilerine İSÜ'nün merkezinde yer alan İSÜ Kütüphane'yi anlattık. Daha fazlası için kutuphane.istinye.edu.tr

Öğrenci, akademik ve idari personelin bilgi ihtiyaçlarını dikkate alarak doğru ve güvenilir bilgi kaynaklarının kullanıcının hizmetine sunulmasını misyon edinen İSÜ Kütüphane hem geleneksel hem de yenilikçi kaynaklara erişim sağlayarak hayat boyu öğrenme, öğretme ve araştırmada mükemmelliği geliştirerek bilimsel katılımı teşvik etmeyi ve kolaylaştırmayı amaçlamakta, meslektaşlarıyla iş birliği yaparak yenilikçi araştırma ve geliştirme için kapsayıcı bir yer olmaya çalışmaktadır.

İstinye Üniversitesi Merkez Kütüphanesi Vadi Ana Yerleşke'de, Topkapı Kütüphane, Topkapı Kampüsü'nde Kongre Merkezi yanında (eski Öğrenci Merkezi), Liv Hospital Bahçeşehir Tıp Fakültesi Kütüphanesi Liv Hospital Bahçeşehir'de, Medical Park Gaziosmanpaşa Tıp Fakültesi Kütüphanesi ise Medical Park Gaziosmanpaşa'da yer almaktadır.

İSÜ Kütüphaneleri toplamda 3.383,50 m2 alanda, grup çalışma odaları, süper sessiz çalışma alanları ve araştırma salonlarında 631 oturma kapasitesiyle yaklaşık 43 bin basılı ve yaklaşık 200 bin e-kaynaktan oluşan koleksiyonu ve 52 veri tabanı ile araştırmaların merkezindedir.

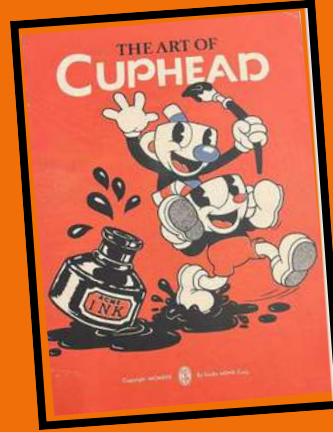
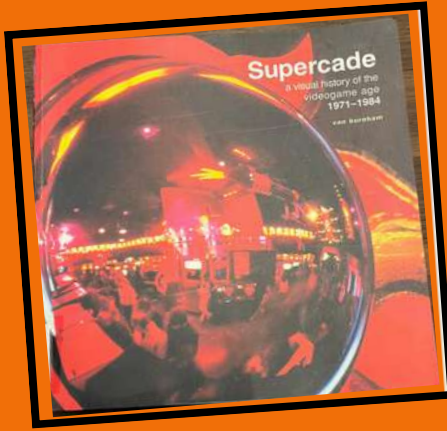


YENİ GELENLER

DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ KİTAPLARI



[DİJİTAL OYUN TASARIMI KİTAPLARI İÇİN TIKLAYINIZ.](#)



DİJİTAL OYUN TASARIMI BÖLÜMÜ İÇİN AKADEMİSYENLERİMİZİN ÖNERİLERİ İLE KOLEKSİYON GELİŞTİRME ÇALIŞMASI GERÇEKLEŞTİRDİK.

BİRBİRİNDEN DEĞERLİ KAYNAKLARDAN OLUŞAN GÜZEL BİR KOLEKSİYON KEŞFETMENİZİ BEKLİYOR.

YENİLİK

TASARIM İSÜ KÜTÜPHANE'DE



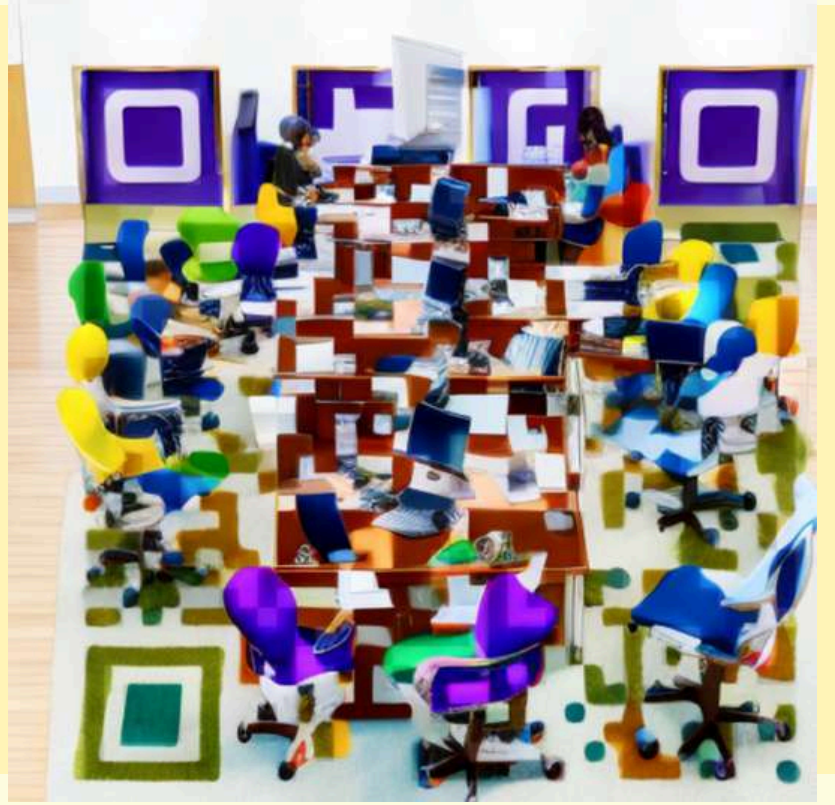
KATALOG TARAMA



TÜM VERİ TABANLARI



ELEKTRONİK KAYNAK TARAMA



GRUP ÇALIŞMA ODA REZERVASYONU

YENİ QR KODLARIMIZI YAKINDAN İNCELEDİNİZ Mİ?

HIZLI ERİŞİMİ KULLANICILARIMIZA
RENKLİ TASARIMLARLA SUNUYORUZ.

Ayın Yazarı

Halide Edip Adıvar

Cumhuriyet Döneminde roman, hikaye, anı, tiyatro şiir gibi birçok türde eserler vermiştir. Milli Edebiyat zevk ve anlayışını sürdüren yazarlar arasında olan Halide Edip Adıvar biyografisi içinde çağının tanığı, öncüsü ve memleket edebiyatçısı olarak anılmaktadır. Halide Edip Adıvar Türk roman yazarı, eğitimci, siyasetçi, akademisyendir.



İlk yazılarını "Halide Salih" takma adıyla Tanin Gazetesinde yayımlamıştır. Halide Edip Adıvar hayatı kısaca kadınların toplumsal yaşama katılması ve eğitilmesi için çalışmakla ve halkın içyüzünü yansıtmakla geçmiştir. Öğretmenlik, müfettişlik, milletvekilliği ve akademisyenlik yapmıştır.

Halide Edip Adıvar milli mücadele sürecine fiilen katılmış ve Kızılay hastanelerinde görev yapmıştır. İzmir'in İşgalinden sonra birçok mitinglere konuşmacı olarak katılmıştır. Milli Edebiyat Döneminin tanınmış ilk kadın romancısı ve hikayecisidir. Eserleri dönemin aynası rolündedir. Halide Edip Adıvar 2. Meşrutiyet ve Cumhuriyet Dönemi yazarıdır.

Halide Edip Adıvar eserleri içerisinde en önemli eserlerinden bazıları şunlardır:

- Yolpalas Cinayeti
- Sinekli Bakkal
- Tatarcık
- Vurun Kahpeye
- Sonsuz Panayır
- Ateşten Gömlek
- Türk'ün Ateşle İmtihanı
- Mor Salkımlı Ev
- Seviye Talip
- Tatarcık
- Harap Mabetler

[İSÜ KÜTÜPHANE KOLEKSİYONUNDA BULUNAN HALİDE EDİP ADIVAR ESERLERİNE VE HAKKINDA YAZILANLARA ULAŞMAK İÇİN TIKLAYINIZ.](#)

Kaynak: <https://www.inkilap.com/blog/icerik/halide-edip-adivar>

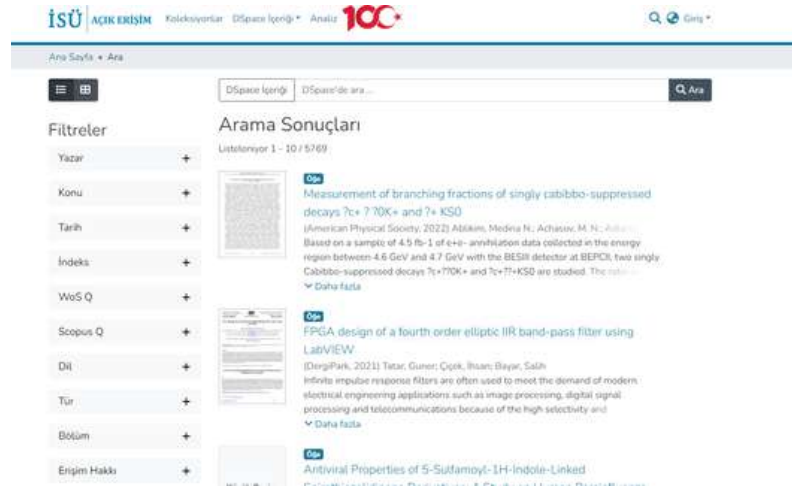
Akademik Görünürlük İçin

“ Kurumsal Akademik Arşiv ”



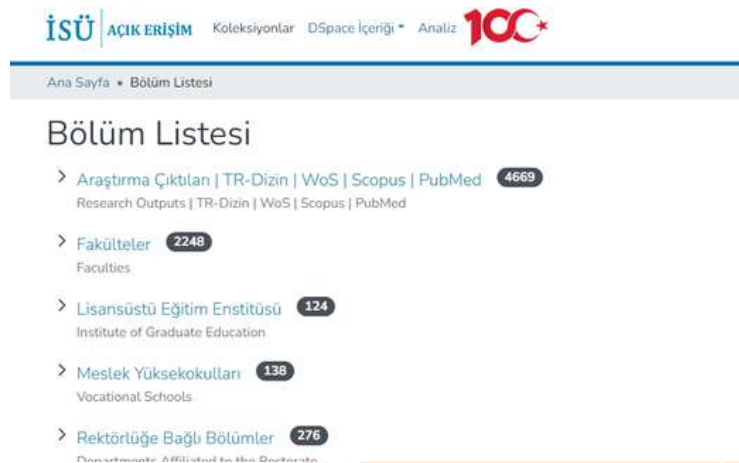
DSPACE 7.6.1

Kurumsal Akademik Arşiv’de yapılan güncelleme ile Analiz kısmından eklenen filtrelerle yayınlara kolay erişim sağlayabilirsiniz.



WoS, Scopus, Pubmed gibi indeks bilgilerinin yer aldığı koleksiyonları inceleyebilirsiniz.

DSpace ile kurum bünyesinde üretilen her tür belge arşivlenebilmekte, uzun süreli korunmakta ve internet üzerinden telif hakkına uygun olarak erişime sunulabilmektedir. DSpace, arama motorlarına uluslararası standartlarda akademik üst veri ve erişim bilgisi sağlayarak, kurumun internetteki görünürlüğünü ve atıf sayılarını arttırmaktadır.





KÜTÜPHANECİ ÖNERİYOR MÜZE DENİZ MÜZESİ

Deniz Müzesi, 1897 yılında, II. Abdülhamit'in izni, Bahriye Nazırı Bozcaadalı Hasan Hüsnü Paşa'nın emirleri doğrultusunda "Müze ve Kütüphane İdaresi" adıyla Tersane-i Amire'de küçük bir binada kurulmuştur. Dönemsel koşullar gereği çeşitli zamanlarda farklı binalarda hizmet veren müze, son olarak 1961 yılında Beşiktaş'taki (önceleri maliye binası olarak kullanılan) bugünkü yerine taşınmış ve "Deniz Müzesi ve Arşivi Müdürlüğü" adıyla hizmete girmiştir.

2005 yılında bir mimari proje yarışması açılmıştır. 2008 yılında yeni müze binası ihalesi sonuçlanmış ve çağdaş müzecilik anlayışına uygun olarak Ana Teşhir Binası, Tarihi Kayıklar Galerisi, Kültür Sitesi ve Açık Sergi Alanları'ndan oluşan müze inşaatına başlanmıştır. İlk olarak tarihi kayıkların inşaat sürecinde korunabilmesi için geçici bir depo inşa edilmiş ve 2009 yılında kayıklar bu depoya taşınmıştır. 2013 yılında restorasyon çalışmaları tamamlanmış ve Tarihi Kayıklar Galerisi 04 Ekim 2013 tarihinde ziyarete açılmıştır.

Kaynak: <https://www.turkishmuseums.com/museum/detail/22321-istanbul-deniz-muzesi/22321/1>

HARBİYE AÇIK HAVA YAZ OYUNLARI

AÇIK HAVA YAZ OYUNLARI AĞUSTOS BİLETLERİ SATIŞA ÇIKIYOR!



Suat Derviş'in yazdığı,
Gülriş Sururi'nin
uyarladığı, Yelda
Baskın'ın yönettiği
Fosforlu Cevriye
13, 14 Ağustos 2024
Saat : 21.00



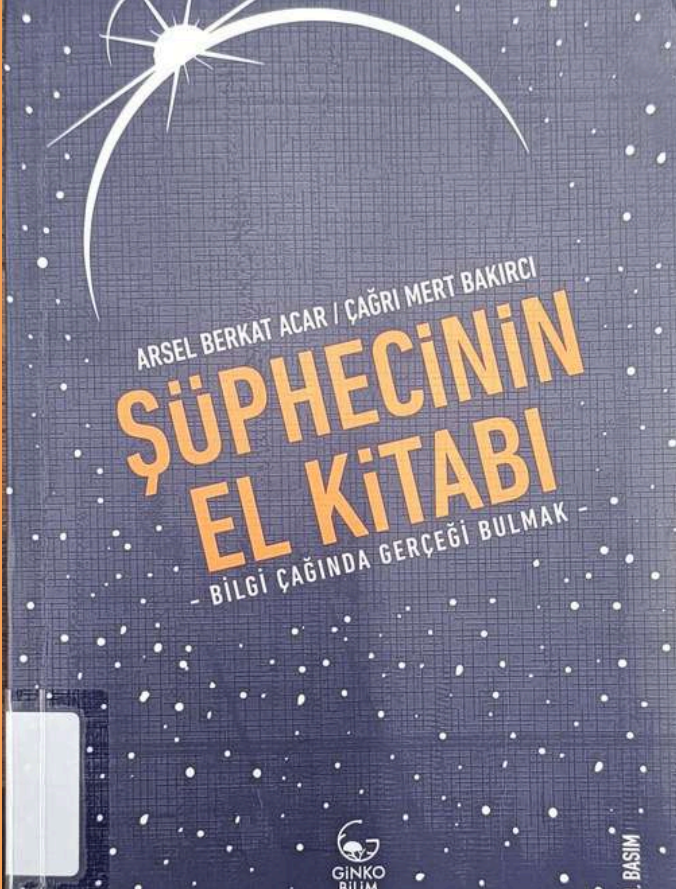
Carlo Goldoni'nin
yazdığı, Aslı Öngören'in
yönettiği
İki Efendinin Uşağı
16 Ağustos 2024
Saat: 21.00



Cengiz Toraman'ın
yazıp yönettiği
**Rüstemoğlu Cemal'in
Tuhaf Hikâyesi**
17 Ağustos 2024
Saat: 21.00

Kitap

KÜTÜPHANECİ ÖNERİYOR



**ŞÜPHECİNİN EL KİTABI:
BİLGİ ÇAĞINDA GERÇEĞİ BULMAK**

**ARSEL BERKAT ACAR
ÇAĞRI MERT BAKIRCI**

Bilim kitaplarına alıştığımız; evrim, kuantum fiziği, tıp, botanik, kozmoloji, jeoloji, kimya, sinirbilim ve daha nice... Ancak bilimin kalbinde yatan en temel felsefi duruşa, yani bilimsel şüpheciliğe dair donanımımız ne düzeyde? Gerçek olan ile olmayanı ayırt etmek konusunda ne kadar iyiyiz? Bilimle ilgili konularda doğru ile sahteyi, gerçek ile zırvayı birbirinden ayırmayı biliyor muyuz? Yoksa sadece "İçgüdülerimize", yani önyargılarımıza mı güveniyoruz?

İşte bu kitabın en temel amacı, sizi bilimsel şüphecilik kültürüyle donatmak ve böylece bilimin baş döndürücü dünyasına yapacağınız yolculukta, alet çantanızın çok daha zengin ve çeşitli olmasını sağlamak...

Okyanusların diplerinde kayıp şehirler keşfedilmeyi bekliyor mu? Ormanlarda gezinen gizemli canavarlar var mı? Uzaylılar eski insanları ziyaret ettiler mi? Bedenimizde çakralar bulunuyor mu? Astronotların Ay'da yürüyüşünü gösteren fotoğraflar sahte mi? Astrolojinin günümüzde bir geçerliliği var mı? Astral seyahat mümkün mü? Sadece zihin gücümüzle objeleri harekete geçirebilir miyiz?

Bazıları için bu sorular gülünç gelebilir ancak bunlar, birçok insan gibi bizler için de önemli sorulardır. Çünkü bir şeylerin doğruluğunu bulabilmek, o konuyla ilgili yanlışları keşfetmekten geçer. Gerçeğe, gerçek olmayanı itinayla tespit edip eleyerek ulaşıyoruz.

Bir iddia neden hatalıdır? Bir argümanın gerçek olma olasılığı neden düşüktür? Bir inanış neden hurafe denilebilecek kadar abartılıdır? İşte günümüzde bilimsel şüphecilik ile ilgilenen skeptikler, bu konuları araştırıyor ve gizem perdesinin arkasındaki gerçekleri arıyorlar.

Elbette evrenin tüm sırlarına sahip değiliz ama sizleri bir süreliğine hayata daha bilimsel bir açıdan bakmaya davet ediyoruz. Şimdiden, kitap boyunca beyninizde yankılanacak şu cümleyi zihninize kazıyın: "Aksi kanıtlanana kadar, inandığımız veya doğru varsaydığımız her şey yanlıştır."

[İSÜ Kütüphane Katalog Kaydı İçin Tıklayınız.](#)



PODCAST

ÖNERİSİ

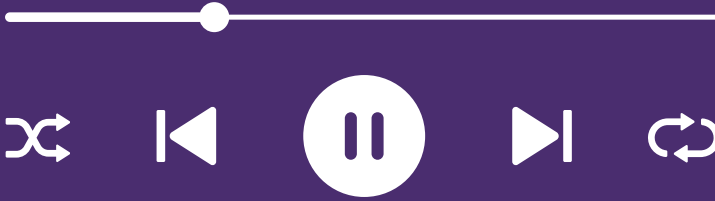


Podcast



Ben Okurum

Storytel

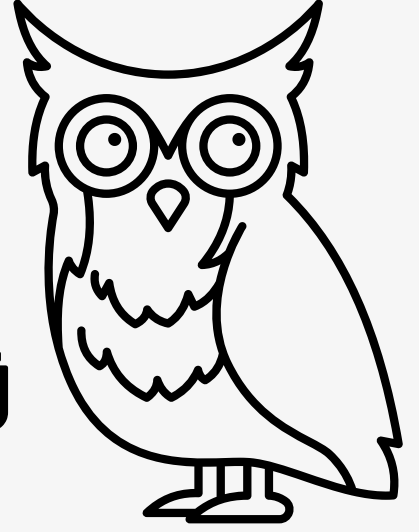


DİNLEMEK İÇİN



Deniz Yüce Başarır Ben Okurum'un her bölümünde okuduğu bir kitabı, kitabın ona hissettirdiklerini anlatıyor, alıntılar paylaşıyor ve dostlarıyla kitaplar hakkında sohbetler ediyor.

İSTİNYELİ BAYKUŞ İLE İSÜ KÜTÜPHANE SÖZLÜĞÜ



kelime ara



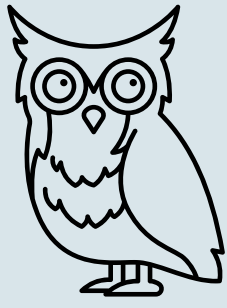
Dijital Oyun Tasarımı

Yeni teknoloji ürünleri ile birlikte her geçen gün daha da fazla gelişim gösteren oyun sektöründe yer alacak, yaratıcılığı ile oyun severlerin hizmetine oyunlar hazırlayıp sunacak disiplinler arası bir alandır.

İlgili:

oyun tasarımı

tasarım



Türk Kütüphaneciler Derneği (TKD)

Mesleki Etik İlkeler

- 1. İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi ve diğer uluslararası sözleşmelerle, TKD Düşünce Özgürlüğü Bildirgesi'nde yer alan bilgi erişim hakkını, toplumun tüm bireyleri için savunur ve gereklerini yerine getirmeye çalışırlar.*
- 2. Düşün ve sanat ürünlerine yönelik sansüre karşı çıkar ve düşünce özgürlüğünü savunurlar.*
- 3. Kullanıcılara hiçbir ayırım gözetmeksizin eşit davranırlar.*
- 4. Mesleki politika ve standartların geliştirilmesinde ve uygulanmasında etkin çaba harcarlar.*
- 5. Doğru ve yeterli bilgiyi zamanında sunarak, görevini mesleğe değer katacak biçimde gerçekleştirirler.*
- 6. Telif haklarına saygı duyar ve bu hakları korurlar.*
- 7. Kullanıcıların yaptığı araştırmaların, ödünç aldığı ve/veya yararlandıkları bilgi kaynaklarının neler olduğunun gizliliğini garanti eder, onların kişisel bilgilerini yasal gereklilik dışında kimseye paylaşmazlar.*
- 8. Nesnel verilere dayanmayan, haksız karalamalarla meslek elemanlarının, genel olarak meslek grubunun ya da bir bilgi merkezinin saygınlığını zedeleyecek söylem ve davranışlarda bulunmazlar.*
- 9. Mesleki görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kişisel çıkar sağlamazlar.*
- 10. Mesleki işbirliği ve dayanışmaya özen gösterirler.*
- 11. Mesleki gelişimleri konusunda duyarlı davranır, kendilerini bu açıdan sürekli olarak geliştirir ve bunu hizmetlerine yansıtır.*
- 12. Mesleki ve yönetsel ilişkilerinde adil ve dürüst davranırlar.*

** 02.04.2010 tarihinde kabul edilen ilkeler, 1996 yılında hazırlanıp yürürlüğe konulan Mesleki Etik İlkelerin gözden geçirilmiş biçimidir.*

Kaynak: <https://kutuphaneci.org.tr/bildirgeler/mesleki-etik-ilkeleri/>



İSÜ KÜTÜPHANE/ ISU LIBRARY

Tara ★ Eriş ★ Kullan
Search ★ Access ★ Use

KÜTÜPHANE KATALOG TARAMA
LIBRARY CATALOG SEARCH



TÜM VERİ TABANLARI
ALL DATABASES



GRUP ÇALIŞMA ODA REZERVASYONU
GROUP STUDY ROOM RESERVATION



ELEKTRONİK KAYNAK TARAMA
ELECTRONIC RESOURCE SEARCH



YENİ DÖNEM İÇİN TAKİPTE KALIN!



0850 283 61 89



kutuphane@istinye.edu.tr



/isukutuphane



@isukutuphane



@isukutuphane



/company/isu-kutuphane